

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИРКУТСКОГО РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ХОМУТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»**

Рассмотрено на заседании МО учителей русского языка и литературы; руководитель МО Алексеева В.В. <i>В.В. Алексеева</i>	Согласовано Заместитель директора по НМР Мокрецова Н.В. <i>Н.В. Мокрецова</i>	Утверждаю Директор МОУ ИРМО «Хомутовская СОШ №1» Романова О.И. <i>О.И. Романова</i>
Протокол №1 от «30» августа 2017 г.	« 31 » 08 2017 г.	Приказ № 190 « 31 » 08 2017 г.



**Календарно-тематическое планирование  
по литературе  
на 2017-2018 учебный год**

Класс 7

Учитель: Артемьева Т.В.

Количество часов: всего – 68 часов; в неделю - 2 часа;

Календарно-тематическое планирование составлено на основе рабочей программы «Литература 5-9 класс» Витязевой Л.М., Алексеевой В.В., Артемьевой Т.В., Куроедовой Н.Ю., утвержденной приказом директора МОУ ИРМО «Хомутовская СОШ №1» № 204 от 31.08.2016 г.

№ урока	Дата	Коррек тировка даты	Содержание (раздел, тема урока)	Количество часов	Примечание
			<b>Введение 1ч.</b>		
1.			Изображение человека как важнейшая задача литературы	1	
			<b>Устное народное творчество 7ч.</b>		
2.			Образы Ивана Грозного и Петра 1 в преданиях русского народа. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки — ведьмы», «Пётр и плотник».	1	
3.			Исторические и художественные особенности былины. Былина «Вольга и Микула Селянинович».	1	
4.			Прославление мирного труда героя-труженика в былине «Вольга и Микула Селянинович».	1	
5			<b>ВН. ЧТ.</b> Былина «Илья Муромец и Соловей -разбойник». Бескорыстное служение родине и народу. «Садко».	1	Внеклассное чтение
6			Пословицы и поговорки русского народа. Особенности смысла и языка пословиц.	1	
7			Пословицы народов мира. Сборники пословиц. Собиратели пословиц.	1	
8.			Карело – финский эпос «Калевала».	1	
			<b>Из древнерусской литературы 3ч.</b>		
9.			«Повесть временных лет». «Поучение» Владимира Мономаха как жанр древнерусской литературы.	1	
10.			Нравственные идеалы в «Повести о Петре и Февронии Муромских». Фольклорные мотивы.	1	
11.			<b>Р. Р. Сочинение</b> «Моё отношение к героям «Повести о Петре и Февронии Муромских».	1	Сочинение
			<b>Из русской литературы XVIII века 2ч.</b>		
12.			М.В. Ломоносов-ученый и поэт. Родина, русская наука и ее творцы в одах Ломоносова.	1	

13.			Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества в одах Г.Р. Державина.	1	
			<b>Из русской литературы XIX века 32 ч.</b>		
14.			А.С. Пушкин-великий русский поэт. Мастерство в изображении Полтавской битвы в поэме «Полтава».	1	
15.			Любовь к Родине в отрывке из поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник».	1	Тексты для заучивания наизусть
16.			Интерес А.С. Пушкина к истории России. «Песнь о вещем Олеге». Основная мысль баллады.	1	
17.			Образ летописца Пимена в трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов».	1	
18.			Изображение «маленького человека» в повести «Станционный смотритель».	1	
19.			<b>Р. Р.</b> Обучение анализу эпизода «Самсон Вырин у Минского».	1	Урок развития речи.
20.			М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси.	1	
21.			Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным	1	Тексты для заучивания наизусть
22.			Проблема гармонии человека и природы в стихотворении «Когда волнуется желтеющая нива» М.Ю. Лермонтова	1	
23.			Историческая и фольклорная основа повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	
24.			Товарищество и братство в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1	
25.			Остап и Андрий. Принцип контраста в изображении героев. Трагизм конфликта отца и сына.	1	
26.			Образ Тараса Бульбы в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1	
27.			Художественные особенности повести «Тарас Бульба».	1	
28.			<b>Р. Р.</b> Сочинение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	Сочинение

29.			<b>ВН. ЧТ.</b> Знакомство с повестями из сборника Н. В. Гоголя «Миргород».	1	Внеклассное чтение
30.			И.С. Тургенев: страницы биографии. Рассказ «Бирюк». Нравственная основа человеческих взаимоотношений.	1	
31			И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача».	1	Тексты для заучивания наизусть
32.			<b>ВН. ЧТ.</b> И. С. Тургенев. Понятие о русском национальном характере. Стихотворения в прозе.	1	Внеклассное чтение
33.			Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество писателя. Историческая основа поэмы «Русские женщины».	1	
34.			«Княгиня Трубецкая». Величие духа русских женщин.	1	
35.			Стихотворения Н.А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда», «Вчерашний день, часу в шестом...».	1	Тексты для заучивания наизусть
36.			А. К. Толстой: страницы биографии. Баллады «Василий Шибанов», «Князь Михайло Репнин».	1	
37.			М. Е. Салтыков-Щедрин: страницы биографии. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатира, гротеск, абсурд.	1	
38.			Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности.	1	
39.			<b>ВН. ЧТ.</b> М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик». Обличение социальных пороков.	1	Внеклассное чтение
40.			Л. Н. Толстой: страницы биографии. «Детство» - автобиографическое произведение.	1	
41.			Л. Н. Толстой. Повесть «Детство». Отношения между детьми и взрослыми.	1	
42.			А. П. Чехов: страницы биографии. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества.	1	
43.			Смысл названия рассказа А. П Чехова «Злоумышленник».	1	
44.			<b>ВН. ЧТ.</b> Рассказы А.П. Чехова «Тоска», «Размазня», «Налим» и другие.	1	Внеклассное чтение
45.			Стихи о родной природе. В. А. Жуковский «Приход весны», А.	1	

			К. Толстой «Край ты мой, родимый край», «Благовест», И. А. Бунин «Родина».		
			<b>Из русской литературы XX века 19 ч.</b>		
46.			Нравственный смысл рассказов И.А. Бунина «Лапти» и «Цифры».	1	
47.			Автобиографический характер повести М. Горького «Детство».	1	
48.			Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. Бабушка, Цыганок, Хорошее Дело.	1	
49.			<b>Р. Р.</b> Сочинение – характеристика литературного героя.	1	Сочинение
50.			Гуманистический пафос «Легенды о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».	1	
51.			В.В. Маяковский. Ранние стихотворения как отражение души поэта. Личность поэта. «Необычайное приключение...».	1	
52.			Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека в рассказе Л.Н. Андреева «Кусака».	1	
53.			Друзья и враги главного героя, его непохожесть на окружающих в рассказе А. Платонова «Юшка».	1	
54.			Своеобразие картин природы в лирике Пастернака.	1	
55.			Ритмы и образы военной лирики. Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны.	1	
56.			Эстетические и нравственно-экологические проблемы рассказа Ф.А. Абрамова «О чем плачут лошади».	1	
57.			Идея и символы в рассказе Е.И. Носова «Кукла».	1	
58.			<b>ВН. ЧТ.</b> Тема памяти и героизма в рассказе Е.И. Носова «Живое пламя»	1	Внеклассное чтение
59.			Художественный анализ рассказа Ю.П. Казакова «Тихое утро».	1	
60.			Стихи поэтов XX века о Родине, родной природе, восприятию окружающего мира.	1	Тексты для заучивания наизусть
61.			Философские проблемы в лирике А. Т. Твардовского.	1	
62.			«Земля родная» Д.С. Лихачева как напутствие молодежи.		
63.			Смешное и грустное в рассказе М.М. Зощенко «Беда».	1	

64.			<b>Итоговая контрольная работа за курс литературы 7 класса.</b>		Контрольная работа
			<b>Зарубежная литература 4 ч.</b>		
65.			Из литературы народов России. Расул Гамзатов. «Опять за спиною родная земля» и др.	1	
66.			Японские хокку. Творчество Р. Бернса, Дж. Байрона.	1	
67.			О. Генри. «Дары волхвов».	1	
68.			Р.Д. Бредбери. «Каникулы».	1	